

« Balade historique avec la cabrette »

Samedi 02 août 2025 à partir de 15h00
Salle polyvalente d'Auzers



Musette de cour XVIII^e



Cabrette rurale XIX^e



Cabrette parisienne XX^e

De la famille des cornemuses, son aïeul la musette était un instrument de cour aux XVII^e et XVIII^e siècles. Avec la fin de la période baroque et la Révolution, elle quitte Versailles et se mêle aux cornemuses rurales du Massif Central.

Avec l'émigration de la Haute Auvergne vers les petits boulots parisiens, elle engendre la cabrette dans la seconde moitié du XIX^e siècle, qui lance la mode des bals musette dans l'arrière-salle des «cafés-charbons».

Au début du XX^e, la cabrette se marie avec l'accordéon, arrivé lui avec l'émigration italienne, portant à son apogée l'engouement parisien pour les nuits auvergnates.

Délaissée par son conjoint et les nouvelles danses à la mode, elle disparaît presque avec la seconde guerre mondiale. Mais, ici et là, la cabrette revit et continue de porter son héritage grâce à des passionnés. Merci à eux !

Rose-Marie et Michel SEREC (cabrette et accordéon diatonique) de l'association « Les Amis de la Musique » de Roanne Saint Mary nous feront le plaisir de conclure cette conférence.

Ils accompagneront ensuite le traditionnel **verre de la convivialité** offert par l'association Oser AUZERS à l'Auberge du Troumelou. Bienvenue à toutes et tous.

